

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES (MESTRADO)
OFERTA DE DISCIPLINAS 2023.1

1. Disciplina (Obrigatória)

ICA1001 - POÉTICAS DA CRIAÇÃO E DO PENSAMENTO EM ARTES

PROFA. THEREZA CRISTINA ROCHA CARDOSO

Dia: 3ª feira

Horário: 9h/13h

Ementa: Esta disciplina trata de questões relacionadas à criação e ao pensamento frente às mudanças no modo de conhecer e se relacionar com a arte na contemporaneidade. Considera também os questionamentos das linguagens tradicionais, a crescente hibridização de gêneros e a complexificação e transdisciplinarização dos modos e procedimentos de criação e pesquisa. A arte pensada como produtora de modos de conhecer, em sua força política, afetiva e epistemológica.

Esta disciplina oferece vagas para aluno especial ou estudantes de outros PPGs? SIM.

2. Disciplina (Obrigatória)

ICA1004 - SEMINÁRIO DE PESQUISA EM ARTES

PROFESSORES:

Turma 1: CLAUDIA TEIXEIRA MARINHO (10 vagas)

Turma 2: FRANCIS WILKER DE CARVALHO (10 vagas)

Dia: 5ª feira

Horário: 9h/13h

Ementa: A disciplina estuda as relações entre metodologia de pesquisa científica e processos criativos em arte contemporânea em suas mais diversas feições. Propondo referencial transmetodológico e constante diálogo com a produção artística contemporânea, o curso atenta para os modos de hibridização, contaminação e desterritorialização entre arte, filosofia e ciência.

Esta disciplina oferece vagas para aluno especial ou estudantes de outros PPGs? NÃO.

3. Disciplina (Optativa)

ICA 1009 – ATELIÊ DE CRIAÇÃO V

PROFA. Deisimer Gorczewski

Dia: 5ª feira

Horário: 14h/18h

Ementa: Este ateliê propõe uma experiência laboratorial acerca das questões que permeiam os processos de criação e invenção em artes. Da criação|invenção à exposição ou apresentação da obra artística. Processualidade, complexidade, temporalidade, inacabamento e apresentação serão temas que balizarão estas práticas criativas. Poderão ser realizados cursos com recortes específicos da temática central, baseados em pesquisas

desenvolvidas pelos docentes, garantindo o compromisso com a dinâmica artística contemporânea.

Quantidade de vagas: 20

Esta disciplina oferece vagas alunos especiais ou estudantes de outros PPGs? SIM.

4. Disciplina (Optativa)

ICA1014 - TÓPICOS ESPECIAIS V

PROFESSORAS: MILENA SZAFIR e LUCILA PEREIRA DA SILVA BASILE

Dia: 4ª feira

Horário: 14h/18h

Quantidade de vagas: 20

Ementa: A disciplina examina questões presentes nos estudos dos processos de criação e invenção em artes. O processo como obra, a obra como processo, especificidades do processo criativo e inventivo, complexidade, temporalidade e invenção serão temas abordados. Poderão ser realizados cursos com recortes específicos desta temática baseados em pesquisas desenvolvidas pelos docentes.

Esta disciplina oferece vagas alunos especiais ou estudantes de outros PPGs? SIM.

PARA MAIS INFORMAÇÕES: ppgartes@ufc.br